

57. Våra skepp ligga klara.

Allegro.

The musical score is written for a single melodic line in G major and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody starts on G4 and moves through a series of eighth and quarter notes. Above the first staff, the chord 'G' is indicated. The second staff continues the melody, with chords 'D', 'A7', 'D', 'D7', and 'G' marked above. The third staff concludes the piece, with chords 'C', 'D7', and 'G' marked above. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

Vä - ra skepp lig - ga kla - ra ut - i ham - nen, Kom och
säg mig om vin - den är god! Kom och säg mig, Nej! låt va - ra, Kom och
säg mig, Nej! låt va - ra, Kom och säg mig om vin - den är god.

2. Uti Stockholm där hade jag en flicka
Albrektina det var hennes namn,
::Albrektina... låt så vara :/:
Albrektina det var hennes namn.

3. Våra skepp, ja de äro nu så torra,
De ska' läskas med brännvin och vin,
::De ska' läskas... nej låt vara :/:
De ska' läskas med brännvin och vin.